

290

Donación
A. Pelaia



Otro gran éxito de SOFIA BOZAN en la Revista "El Telar Maravilloso del Teatro Sarmiento"

Del mismo autor
Purrete de mi amor
Anoche a las dos
Del barrio de las latas
Noches de Colón
Quemá esas cartas
Tus ojos me lo decían
Yo busco un hombre



Dejá que la gente diga

TANGO CANCION

LETRA DE BAYON HERRERA

MUSICA DE

RAUL de los HOYOS

UNICO EDITOR AUTORIZADO
JUAN E. RIVAROLA
México 1112 - B. de Irigoyen 143
BUENOS AIRES

RECHACE LAS
FALSIFICACIONES

Queda hecho el depósito
que marca la Ley N.º 7092

Dejá que la gente diga

TANGO CANCION

EDITORIAL
RIVAROLA

Letra de: Bayon Herrera

Música de: Raul de los Hoyos

Introducción

Piano

The piano introduction is written in 2/4 time with a key signature of one flat (Bb). It begins with a forte (f) dynamic. The right hand features a series of eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a steady bass line with eighth notes and chords. The piece concludes with a final chord in the right hand.

Canto

p

De-já que la gen-te
De-já que la gen-te

di-ga Vos sa-bes que el nan-do in-
di-ga Yo no he que ri-do en mi

tri-ga por el gu-s-to de in-tri-gar
vi-da

Vos si me que-rés que

re-me Cu-an-do un hom-bre a ma no

te-me ni le im-porta el que di-rán.

Lo

que ha-y es u-na pun-ta de en-vi-

di-o-sos que

su-fren al sa-ber-nos tan di-

cho-sos y al ver-me a

mí tan tu-ya, los ce - lo - sos mi vi-da ti - ran a en - ve - ne nar. Mi co - ra -

f zón e-ra un barco a la de ri - va que sin ti - món

na - ve - ga - ba por la vi - da has - ta que ha - lló en tu ca - ri - ño

cier - to el an - he - la - do puer - to donde fiel a - ma - rró.

D. C. al $\text{\$}$ hasta el Fin.

I

II

I bis

Dejá que la gente diga
 Vos sabes que el mundo intriga
 por el gusto de intrigar
 Si me querés vos quereme
 Cuando un hombre ama no teme
 ni le importa el que dirán.
 Lo que hay es una punta de envidiosos
 que sufren al sabernos tan dichosos
 y al verme a mi tan tuya, los celosos
 mi vida tiran a envenenar

Mi corazón
 era un barco a la deriva
 que sin timón
 navegaba por la vida
 hasta que halló
 en tu cariño cierto
 el anhelado puerto
 donde fiel amarró.

Dejá que la gente diga
 yo no he querido en mi vida
 como a vos te se querer
 ya mi pasado no existe
 desde que vos me quisiste
 creo que volví a nacer
 Decí a los que te vengan con macanas
 que en vez de mi se ocupe de su hermana
 Que vos y yo porque nos dá la gana
 vamos a querernos más cada vez.

FIN

QUIERE VD. ENRIQUECER SU REPERTORIO?

ADQUIERA:

Cuando te miro,	vals	A. Pelaia
No lloremás,	tango	G. del Barrio
Un Tropezón	„	R. de los Hoyos
Te acordás reo?	„	E. Fresedo
No volverá	„	Magaldi - Noda
Gorriones	„	E. Pereyra
Y rías como loca	„	„
La chica del tren	shimmy	J. M. Rizzuti
La Riojanita	zamba	I. Goyeche

Toda música nacional que no lleve la firma del autor y membrete del editor responsable **es falsificada**, rechazarla, protegiendo así el justo derecho del autor es obra de
HONRADEZ Y PATRIOTISMO.

EL EDITOR

RECHACE LAS FALSIFICACIONES